



Большая красочная коллекция **Genesis**, посвященная 75-летию юбилею фабрики **Graham&Brown**, объединила в себе выразительные рисунки и геометрические узоры и воплотила баланс между дизайном, цветом и текстурой.

Сборник паттернов черпает вдохновение в очаровательной природе и демонстрирует самые смелые и невероятные творения, в основе которых лежит красота.

Безупречные формы и выразительные образы подчеркивают английское происхождение коллекции.

К каждому дизайну коллекции предлагаются 4 уникальных оттенка краски Graham&Brown, которые соответствуют основным цветам рисунка и усиливают их.



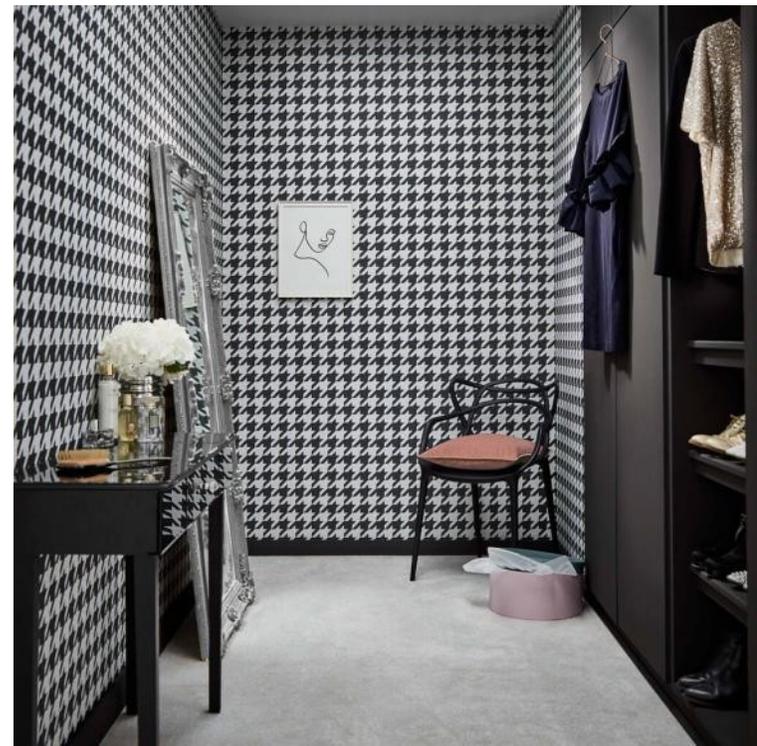
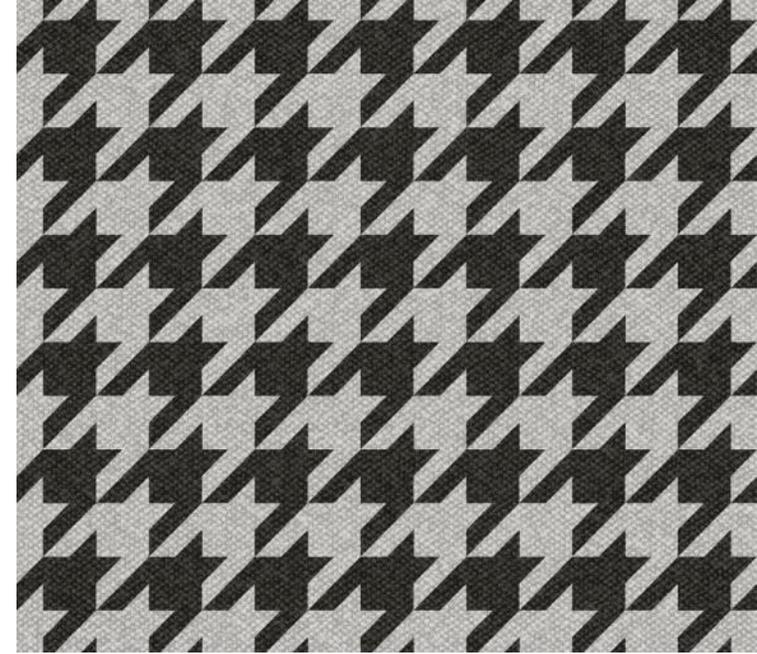
GRAHAM & BROWN
EST. 1946

Genesis – большая красочная коллекция, посвященная 75-летию юбилею фабрики Graham&Brown, объединила в себе выразительные рисунки и геометрические узоры и воплотила баланс между дизайном, цветом и текстурой

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА:

- Флора
- Фауна
- Джунгли
- Пальмовые листья
- Цветы
- Металлизированный эффект
- Перламутровый эффект





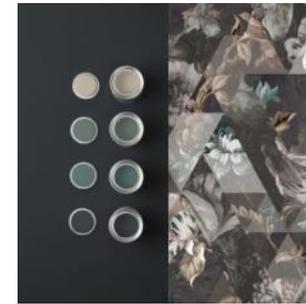
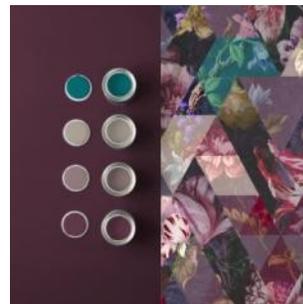


GRAHAM & BROWN
EST. 1946

Timepiece

Шикарный дизайн воплощает в себе 75-лентую историю и несет ДНК Graham & Brown. Рисунок полон движения, цвета и изысканности и подтверждает инновационную природу фабрики Graham & Brown.

Роскошный и царственный оттенок краски Epoch является идеальным компаньоном к дизайну Timepiece Amethyst.



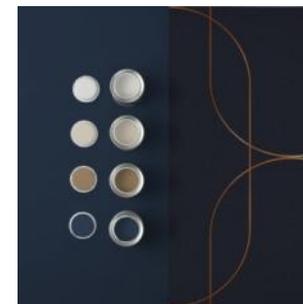
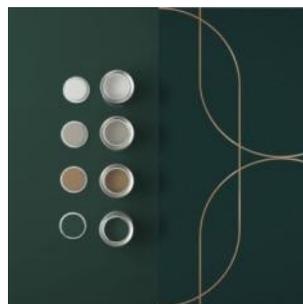
- ✓ Основа: Флизелин
- ✓ Размер: 0,52 x 10,05 м.
- ✓ Особенность : перламутровый эффект

GRAHAM & BROWN
EST. 1946



Palais

Невероятно красивый геометрический дизайн выполнен на абсолютно матовой основе, в роскошных цветовых вариациях. Элегантные изгибы рисуют крупный узор металлизированной краской.



- ✓ Основа: Флизелин
- ✓ Размер: 0,52 x 10,05 м.
- ✓ Особенность : металлизированный эффект

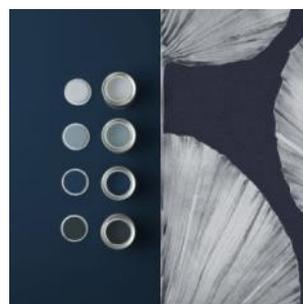


GRAHAM & BROWN
EST. 1946



Palm Leaf

Очень крупный рисунок листа пальмы выполнен в деликатных цветовых сочетаниях на перламутровой основе. Невероятно красивые листья собраны в вертикальный рисунок, который станет акцентным в интерьере.



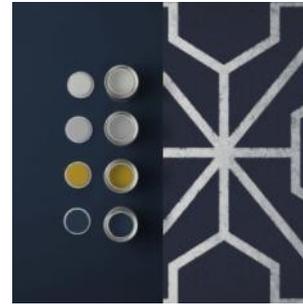
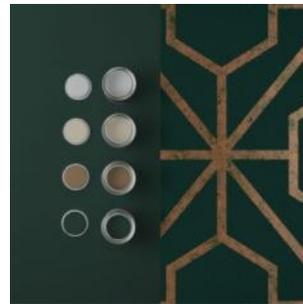
- ✓ Основа: Флизелин
- ✓ Размер: 0,52 x 10,05 м.
- ✓ Особенность : перламутровый эффект



GRAHAM & BROWN
EST. 1946

Rinku

Крупный геометрический орнамент нанесен металлизированной краской с эффектом потертости на абсолютно матовую поверхность. Восточное содержание рисунка относит нас к традиционному японскому искусству создания деревянных решеток кумико, которые до сих пор являются частью интерьера.



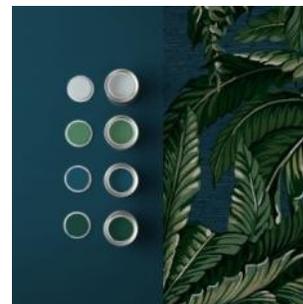
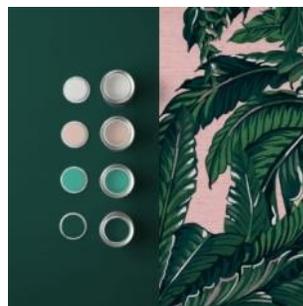
- ✓ Основа: Флизелин
- ✓ Размер: 0,52 x 10,05 м.
- ✓ Особенность : металлизированный эффект

GRAHAM & BROWN
EST. 1946

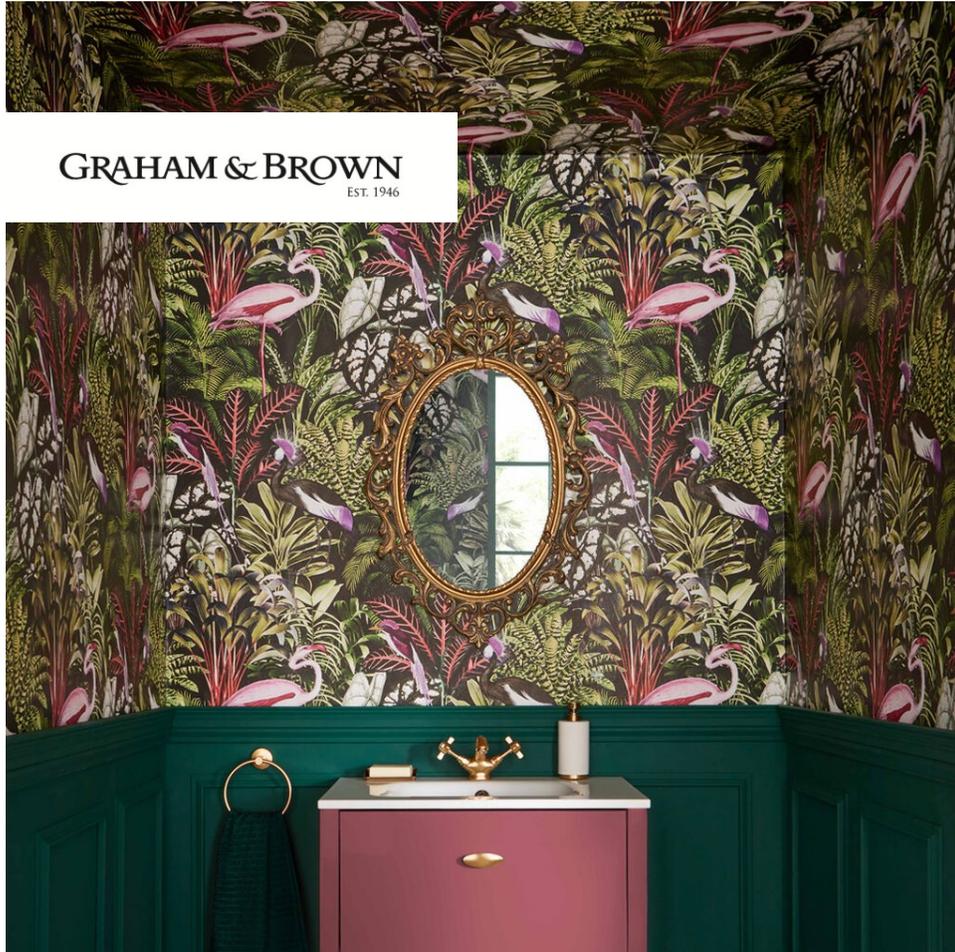


Daintree Palm

Крупные сочные листья пальмы на текстурной основе с легким перламутровым эффектом переносят в потрясающий тропический национальный Дейнтри, древнейший на планете влажный лес. Дизайн искусно передает вальяжное существование гигантских пальм и создает умиротворяющую атмосферу.



- ✓ Основа: Флизелин
- ✓ Размер: 0,52 x 10,05 м.
- ✓ Особенность : перламутровый эффект



Midnight Tropic

Интригующий дизайн с великолепными экзотическими птицами, которые органично окружены необыкновенными тропическими растениями.
Великолепное сочетание оттенков зеленого и розового для самых модных интерьеров.

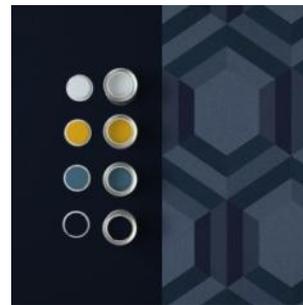


- ✓ Основа: Флизелин
- ✓ Размер: 0,52 x 10,05 м.



Thales

Изысканный геометрический дизайн с трехмерным эффектом, который достигается благодаря искусственному сочетанию полутонов, преобразит и визуально расширит помещение. Легкая перламутровая основа деликатно подчеркивает объемный рисунок.



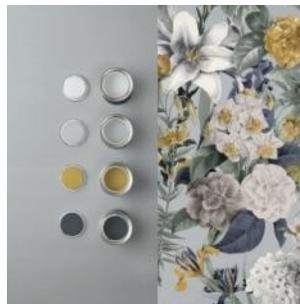
- ✓ Основа: Флизелин
- ✓ Размер: 0,52 x 10,05 м.
- ✓ Особенность : перламутровый эффект

GRAHAM & BROWN
EST. 1946



Glasshouse Flora

Английская флористическая тематика шикарно раскрывается в дизайне Glasshouse, превосходное сочетание красивейших цветочных композиций наполняет пространство невероятными оттенками и ароматами благоухающих садов.



- ✓ Основа: Флизелин
- ✓ Размер: 0,52 x 10,05 м.

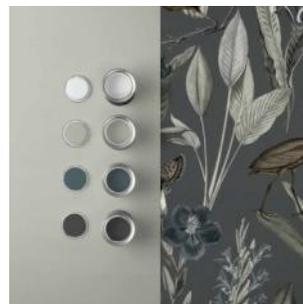
GRAHAM & BROWN
EST. 1946



Glasshouse

Свежий и яркий дизайн с изображением грациозных птиц, вольно разгуливающих среди крупных цветов.

Превосходные цветовые сочетания передают красоту дикой природы, и невероятно преобразуют пространство.



- ✓ Основа: Флизелин
- ✓ Размер: 0,52 x 10,05 м.
- ✓ Особенность : перламутровый эффект

GRAHAM & BROWN
EST. 1946



Aspen

Крупный ботанический рисунок с силуэтным изображением растений и очень текстурная основа является характерным для нового стиля Japandi. Скандинавский стиль с его любовью к функциональности, простоте и отсутствию лишнего обрел Японию с ее утонченной красотой, и умением объединять природное с человеческим.



- ✓ Основа: Флизелин
- ✓ Размер: 0,52 x 10,05 м.
- ✓ Особенность : перламутровый эффект

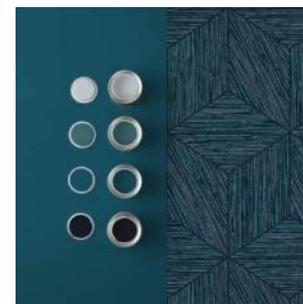
GRAHAM & BROWN
EST. 1946



- ✓ Основа: Флизелин
- ✓ Размер: 0,52 x 10,05 м.

Grasscloth Geo

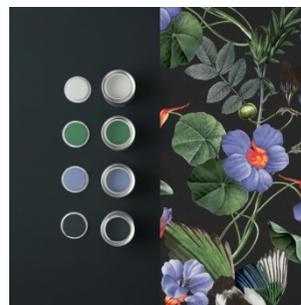
Крупный геометрический дизайн Grasscloth Geo на очень текстурной основе лаконично дополняет дизайн Aspen и соответствует параметрам нового стиля Japandi. Трехмерные кубы элегантно преобразуют пространство.





Magpie

Красивейший рисунок переносит нас в полночный сад с невероятным ощущением покоя. Цветовые сочетания сочных зеленых оттенков листвы украшены очаровательными сиреневыми цветами, и на ветках разместились птички среди благоухающей растительности.



- ✓ Основа: Флизелин
- ✓ Размер: 0,52 x 10,05 м.



GRAHAM & BROWN
EST. 1946

- ✓ Основа: Флизелин
- ✓ Размер: 0,52 x 10,05 м.

Drawing

Необычный крупный рисунок с изображением люстр, которые образуют вертикальный дизайн в заданном ритме.

Дизайн является олицетворением стиля 'grandmillennial', который был введен в конце 2019 года Эммой Базилиан для House Beautiful, чтобы описать миллениалов, которые предпочитают традиционный стиль современному.





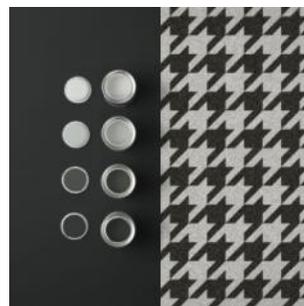
GRAHAM & BROWN
EST. 1946

- ✓ Основа: Флизелин
- ✓ Размер: 0,52 x 10,05 м.

Christian

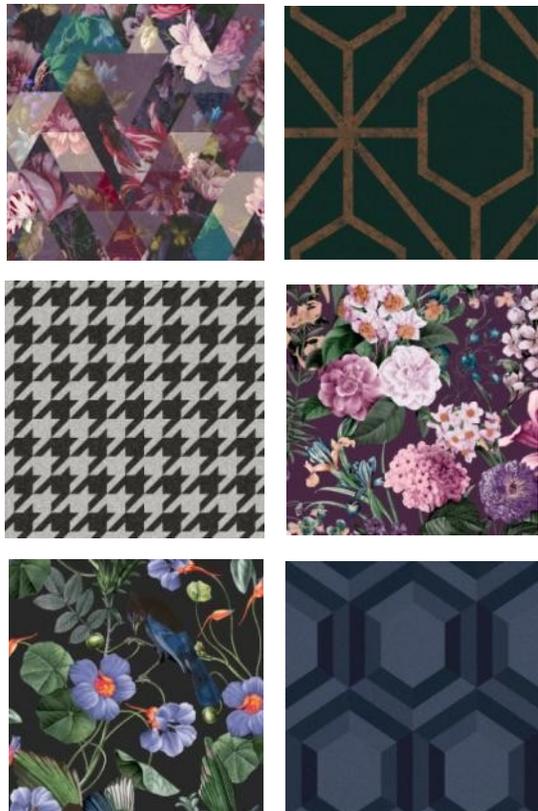
Классический двухцветный контрастный рисунок в виде деформированной клетки, в Англии и Финляндии называется «собачий зуб», от «гусиной лапки» его отличает более крупный размер.

Ткани с рисунком «гусиной лапки» в моду ввела Коко Шанель в 20-40 годы XX столетия.



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ВАШЕГО САЙТА

Дизайны



Румшоты

